

INSTRUCTIONS DE RÉGLAGE

DES CAMES DE COUPLAGE, DES BUTÉES D'INFINI ET DES ÉCHELLES DE DISTANCES POUR LES OBJECTIFS COMMANDÉS ULTÉRIEUREMENT POUR LA CHAMBRE MASTER TECHNIKA CLASSIC 4x5"

La Master Technika 45 permet d'ajuster soi-même tous les objectifs supplémentaires achetés et couples avec le télémètre. En suivant les instructions ci-dessous, vous obtiendrez une correspondance exacte entre le télémètre et l'image affichée sur le dépoli de visée.

Ajustement de base

1. Insérez la came de couplage usinée spécifiquement pour l'objectif correspondant dans le sabot porte-came jusqu'à ce qu'elle arrive en butée. Ensuite, sortez le cadre porte-planchette, et insérez la base de la planchette de l'objectif dans les deux griffes inférieures du cadre. Rabattez la partie supérieure de la planchette contre le verrou du cadre porte-planchette. Soulevez alors le verrou, puis rabattez-le en bloquant la planchette dans le cadre. L'objectif est en place.

Faites alors glisser les deux nouvelles butées d'infini parallèles rabattables fournies dans les deux rails de la piste supérieure de l'abattant de la chambre.

2. Pour garantir un ajustement exact, fixez la mire de test avec du ruban adhésif, à la verticale, à l'intérieur d'une fenêtre. Positionnez la chambre, montée sur un trépied approprié, parallèlement à l'image de test, et à une distance d'environ 15 pieds (Env. 5 mètres (Image 1)).

Il est très important de centrer et de mettre exactement à niveau la chambre, à la fois verticalement et horizontalement. Pour faciliter cette opération, il est recommandé d'utiliser le niveau à bulle Linhof (Ref. 002599).

En regardant directement à travers l'oculaire du télémètre, le réglage en hauteur de la chambre doit être effectué **de manière à ce que le petit cercle de l'image à l'intérieur du télémètre apparaisse au centre de la ligne de référence A-B** (Image 2).

Un alignement précis de la chambre par rapport à l'image de test est essentiel pour toute mise au point à courte distance inférieure à 6 pieds (Env. 1,80 m.)

3. Pour évaluer la netteté critique sur le dépoli de visée, il est fortement recommandé d'utiliser une très bonne loupe optique (Loupe Linhof 8x (002645) ou un modèle équivalent, Horseman, Rodenstock...). Avant de commencer le réglage final, **l'oculaire de la loupe devra être focalisé de manière précise sur le grain du dépoli de visée.**

4. En regardant à travers l'oculaire du télémètre, visez la ligne A-B et tournez le bouton de mise au point jusqu'à ce que cette ligne A-B soit **parfaitement nette** dans le télémètre.

Bloquez le levier de verrouillage de la mise au point. pour éviter toute modification de la position de mise au point obtenue.

Appuyez délicatement sur les deux poignées coulissantes à ressort pour avancer ou reculer et déplacez le corps avant du porte-objectif le long du rail supérieur, **jusqu'à ce que le motif carré de la mire test apparaisse parfaitement net sur le dépoli de visée** (utilisez la loupe optique).

Vérifiez en modifiant la mise au point après avoir relâché le levier de verrouillage. Effectuez encore une fois la mise au point sur la mire de test sur le dépoli de visée en tournant les boutons de mise au point. Si le réglage de l'objectif est correct, **l'image du télémètre doit maintenant coïncider complètement avec la ligne de référence A-B.**

En cas d'écart, répétez la procédure ci-dessus jusqu'à obtenir le réglage requis.

5. Si le réglage a été effectué correctement, le télémètre doit maintenant coïncider avec le verre dépoli sur toute la plage de mise au point.

Enfin, repoussez les butées d'infini en butée contre le support du chariot porte-objectif et **verrouillez les dans cette position en serrant les vis de blocage.**



PRÄZISIONS-KAMERA-WERKE GMBH 8000 MÜNCHEN 70

Postfach 701229, Telefon (089) 7 23 30 81 Telex Linka d 5 23312



Installation des butées d'infini supplémentaires entre les butées d'infini déjà installées et ajustées.

Si vous devez installer des butées d'infini supplémentaires entre des butées d'infini déjà montées, procédez comme suit :

1. Retirez d'un des deux côtés l'une des deux butées d'infini déjà installées, qui empêchent le montage d'objectifs supplémentaires. Pour ce faire, desserrez les vis de blocage et poussez la butée d'infini hors du rail.

2. Ajustez la nouvelle butée d'infini comme décrit précédemment et verrouillez-la en refixant les vis de blocage.

3. Soulevez la deuxième butée d'infini restante et poussez le porte-objectif entièrement contre celle-ci.

4. Faites glisser la butée d'infini retirée selon l'étape 1. sur le rail de l'appareil jusqu'à ce qu'il touche le porte-objectif. Resserrez la vis de blocage.

5. Procédez exactement de la même manière pour le rail opposé avec la seconde butée d'infini.

Si la butée d'infini déjà montée est trop proche de la nouvelle butée d'infini et qu'un alignement exact n'est pas possible, des butées d'infini spéciales peuvent être commandées. Lors de la commande de nouveaux objectifs, il est recommandé de préciser quels objectifs sont déjà couplés à l'appareil.

Montage de l'échelle de distance sur la réglette-support d'échelles de distances

1. Retirez de son rail la réglette-support qui porte les échelles de distances.

2. Insérez la nouvelle échelle de distance dans l'extrémité ouverte de la réglette-support après avoir retiré la vis. Ne la verrouillez pas.

3. Placez l'échelle de distance sur le rail de support de l'échelle de distances. L'échelle de distance doit être correctement positionnée sur le rail de support.

5. Retirez délicatement la réglette-support de l'échelle de distance et verrouillez l'échelle de distance réglée en dessous en serrant la vis fournie avec l'échelle.

6. Réinsérez la réglette-support de l'échelle de distance.

Si une échelle de distance déjà installée empêche la mise en place exacte de la nouvelle échelle, retirez l'ancienne échelle après avoir desserré la vis de verrouillage.

Réinsérez la réglette-support de l'échelle de distance après avoir ajusté la nouvelle échelle. La coïncidence complète avec le deuxième pointeur d'index sur l'infini est indispensable.

Si l'ajustement de la nouvelle échelle en face de l'un des deux pointeurs d'index n'est pas possible, il sera nécessaire de commander une nouvelle réglette-support d'échelle de distances.

Échelles de distance pour objectifs grand angle f=90 mm et f=75 mm

Ajustez ces échelles de distance comme décrit ci-dessus mais poussez le rail supérieur vers l'intérieur de la chambre en position grand angle, en butée du rail interne, jusqu'à ce que vous entendiez un clic audible.

(Voir le manuel d'instructions de la Master Technika Classic 4x5 in.)

Utilisation des objectifs grand angle f=90 mm et f=75 mm.

Lors de l'utilisation du télémètre avec les objectifs grand angle ci-dessus, poussez toujours la piste supérieure en position grand angle, en butée du rail interne, jusqu'à ce que vous entendiez nettement son encliquetage.

Avec la Master Technika, **le dos de l'appareil et le corps avant qui porte l'objectif doivent rester en position normale** (90° par rapport au corps de l'appareil).

Le dos de l'appareil doit être lui aussi en position horizontale. Pour les photos verticales, tournez l'appareil de 90°.

Pour plus de détails, veuillez-vous référer au manuel d'instructions de la Master Technika 45



PRÄZISIONS-KAMERA-WERKE GMBH 8000 MÜNCHEN 70

Postfach 701229, Telefon (089) 7 23 30 81 Telex Linka d 5 23312



IMAGE 1
Position de la chambre par rapport à l'écran de test

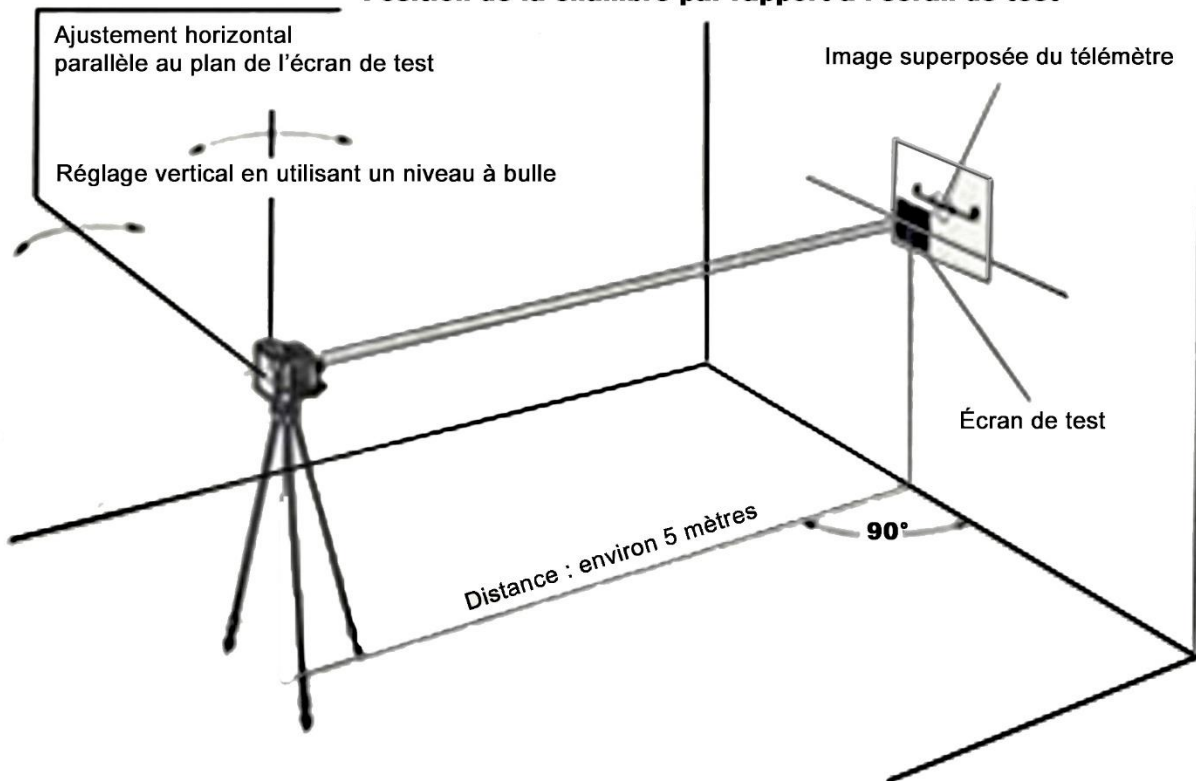
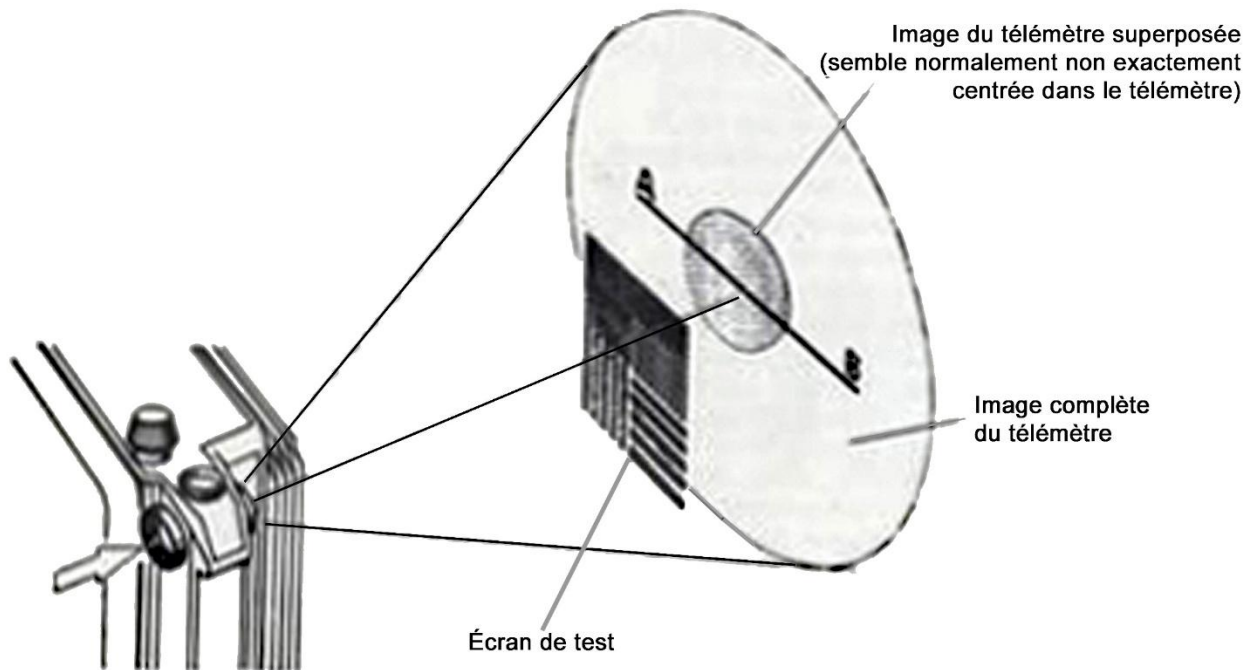


IMAGE 2
**Champ de vision en regardant à travers
l'oculaire du télémètre (agrandi)**



Linhof PRÄZISIONS-KAMERA-WERKE GMBH 8000 MÜNCHEN 70

Postfach 701229, Telefon (089) 7 23 30 81 Telex Linka d 5 23312



A

B

