



ARCA-SWISS International
29, quartier de l'Europe
Espace Valentin
FR-25048 Besançon
e-mail: arca-swiss@wanadoo.fr
Ph. + 33-381-85 40 60
Fax + 33-381-85 40 69

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Arca-Swiss, ou la photographie d'exception depuis 85 ans

Arca-Swiss, entreprise d'origine zurichoise, est installée en France et plus précisément à Besançon depuis 1999. Pionnière dans le domaine photographique depuis les années 20, Arca-Swiss a su rapidement se forger une solide notoriété et une reconnaissance mondiale grâce à la précision et à l'ergonomie de ses produits.

Depuis 1984, Monsieur Philippe Vogt est à la tête de l'entreprise, entouré de ses fils, ils développent et élaborent ensemble les futurs produits. Après avoir effectué la refonte complète de la gamme, une multitude de nouveautés ont depuis vu le jour: un système modulaire et évolutif, des éléments interchangeables et une fabrication irréprochable.

Toujours soucieuse d'être au service du photographe, Arca-Swiss apporte des solutions ingénieuses et toujours plus innovantes pour répondre à ses besoins et ses aspirations.

Fidèle à sa réputation et à sa fabuleuse capacité d'adaptation, Arca-Swiss travaille dans la précision, la robustesse et la fiabilité de ses produits.

À l'avant-garde de la technologie photographique tant traditionnelle que numérique, il est important de noter qu'en 1990, Arca-Swiss a été la première entreprise à sortir de son atelier des dos numériques et à les proposer sur le marché, ce qui lui a valu à l'époque quelques vives réactions....

Aujourd'hui Arca-Swiss persiste et signe, en proposant une nouvelle série d'appareils professionnels de précision.



ARCA-SWISS International
29, quartier de l'Europe
Espace Valentin
FR-25048 Besançon
e-mail: arca-swiss@wanadoo.fr
Ph. + 33-381-85 40 60
Fax + 33-381-85 40 69

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Nouveauté 2009: Rm3d® pour un travail de haute précision à main levée

Arca-Swiss présente avec la série R l'un de ses nouveaux appareils télémétriques, remarquable par sa précision et son innovation: le Rm3d®.

Boîtier spécialement conçu pour la photographie professionnelle argentique et numérique à main levée, il est doté des principales fonctions permettant tous les décentrement verticaux et horizontaux, ainsi que d'une bascule sur la monture de l'objectif.

Plus spécifiquement, le Rm3d® présente dans le plan du film des systèmes de décentrement autobloquants AIP (*All In Plane*) pour les axes X et Y. Mais Arca-Swiss va plus loin en proposant également un système de bascule qui permet d'étendre la profondeur de champ.

Le Rm3d® intègre un système révolutionnaire d'assistance électronique à la mise au point de la prise de vue à main levée. La distance du sujet et la profondeur de champ sont mesurées et affichées électroniquement, tandis que la mise à niveau de l'appareil peut également se faire de la même façon ou à l'aide d'un niveau à bulle. Outil polyvalent, il peut s'utiliser avec un dos numérique ou argentique jusqu'au format 6X9 sur trépied ou à main levée.

Cette série, possède un dispositif de mise au point ultra-précis intégré à 15 microns et une monture d'objectif équipée d'une baïonnette exclusive signée Arca-Swiss. Disposant d'une grande ouverture, la baïonnette évite ainsi tout vignetage. Un vaste choix d'optiques hautes performances est naturellement proposé pour cette chambre. D'un type nouveau le viseur vario, d'une grande luminosité, s'adapte à toutes les focales du 23 au 210 mm et ne laisse aucune place à d'éventuelles lumières parasites.

Toutes les commandes présentent une ergonomie parfaite et sont situées les unes après les autres, toujours à portée des doigts.

2009, sous le signe d'Arca-Swiss

Par sa précision et ses capacités, la série R surpasse tous les autres appareils du marché. Les passionnés de photographie trouveront avec le Rm3d® un appareil grand angle compact et léger, pratique pour le travail en extérieur ou en studio, en numérique ou en argentique.

Cette année encore Arca-Swiss va créer la surprise en proposant une nouvelle gamme de produits innovants et de grande qualité, tant pour les professionnels que pour le grand public.



ARCA-SWISS International
29, quartier de l'Europe
Espace Valentin
FR-25048 Besançon
e-mail: arca-swiss@wanadoo.fr
Ph. + 33-381-85 40 60
Fax + 33-381-85 40 69

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Éléments techniques du Rm3d®

Dimensions avec poignées: Longueur 185 mm, Hauteur 200 mm, Profondeur 40 mm

Poids 1150 g

Format jusqu'au 6X9 cm (argentique ou numérique)

Décentrement sur l'axe X 30 mm (15/15)

Décentrement sur l'axe Y 40 mm (30/10)

Bascule 10° +- 5°

Rampe helicoidale: 12,5 mm

Viseur Arca-Swiss vario-viseur 120° avec masques

Montage de l'objectif: Arca-Swiss R baïonnette

Plage des focales en main: 23-210 mm - Plage des focales avec Kit-Soufflet: 55-400 mm

Adaptateur pour dos numérique: Contax 645, Hasselblad V/H, Mamiya 645 AFI, HY6

Adaptateur pour dos argentique: Arca-Swiss, Horseman, Mamiya RB

Fixation intégrée pour le trépied, viseur et banc optique.

Connexion à l'arrière: Arca-Swiss 110X110 mm

Accessoires

E-module avec niveau électronique et affichage électronique de la distance (profondeur de champ pour 4 diaphragmes), Glissière RotaSlide®, Viseur binoculaire ou soufflet de mise au point avec loupe, extension Kit Soufflet pour des décentremments jusqu'à 90 mm, Compendium.