

Dossier de presse

galerie-photo

le Site Français de la Photographie Haute Résolution

Qu'est-ce que galerie-photo ?.....	2
Qu'appelle-t-on photographie de haute résolution ?	2
Qu'offre le site au visiteur ?	3
la galerie	4
les forums	5
la boutique	6
Et encore.....	6
Développements récents... dans le réel	7
les congrès de la photographie haute résolution	7
IVème Congrès de la photographie haute résolution (Bourges)	7
Ordre de fréquentation de galerie-photo	8
Contact	8

Qu'est-ce que galerie-photo ?

Galerie-Photo.com a été créé en juin 2000. C'est **le seul site Internet Français voué exclusivement à la Photographie de Haute Résolution**. Il présente autour d'une galerie consacrée à des photographes travaillant en haute résolution l'ensemble des moyens matériels et humains permettant de réaliser de telles photographies.

Site de photographie, il a été créé par Henri Peyre (henri.peyre@phonem.fr). De formation à la fois technique (ingénieur IBM) et artistique (ancien élève des Beaux-Arts de Paris, puis professeur de photographie à l'École des Beaux-Arts de Nîmes) il essaie de développer le site parallèlement dans les deux voies de l'exigence technique et esthétique au meilleur niveau.

Qu'appelle-t-on photographie de haute résolution ?

On appelle ici photographie haute résolution *toute photographie réalisée avec un appareil de format supérieur ou égal au format 6x9 ou, du point de vue numérique, toute photographie de poids supérieur à 15 Mpixels en natif.*

Mais la photographie haute résolution est d'abord et avant tout *une question de philosophie de la prise de vue*, induite par des appareils qui privilégient la qualité du résultat au détriment du confort d'utilisation. Ces appareils sont lourds, voyants et peu maniables : le photographe qui les emploie est, de fait

- soucieux de capter le plus d'éléments possible du réel (et cela l'intéresse en plus du cadrage)
- prêt à porter un matériel très encombrant plusieurs jours de suite pour un résultat d'une photographie tous les mois (au lieu qu'il couvre une journée avec 6 pellicules)
- coincé pendant des heures devant son ordinateur en numérique pour enlever jusqu'au dernier défaut de sa vue et équilibrer exactement comme il le désire (et non occupé à choisir un cliché particulièrement bon d'une série de 300 pris en rafale)
- amoureux du temps long et patient constructeur (et non voyeur ou voleur de photo).

Les photographies proposées par Galerie-Photo sont donc poétiques et non pas réalistes. Leur sujet est construit, non pas cadré. Elles ne dénoncent rien mais sont des propositions de bonheur. Leur qualité technique est au sommet des possibilités techniques et de conservation actuelles. Si elles ont une ambition c'est celle du simple devoir de l'Art, qui est d'émerveiller encore et encore.

Qu'offre le site au visiteur ?

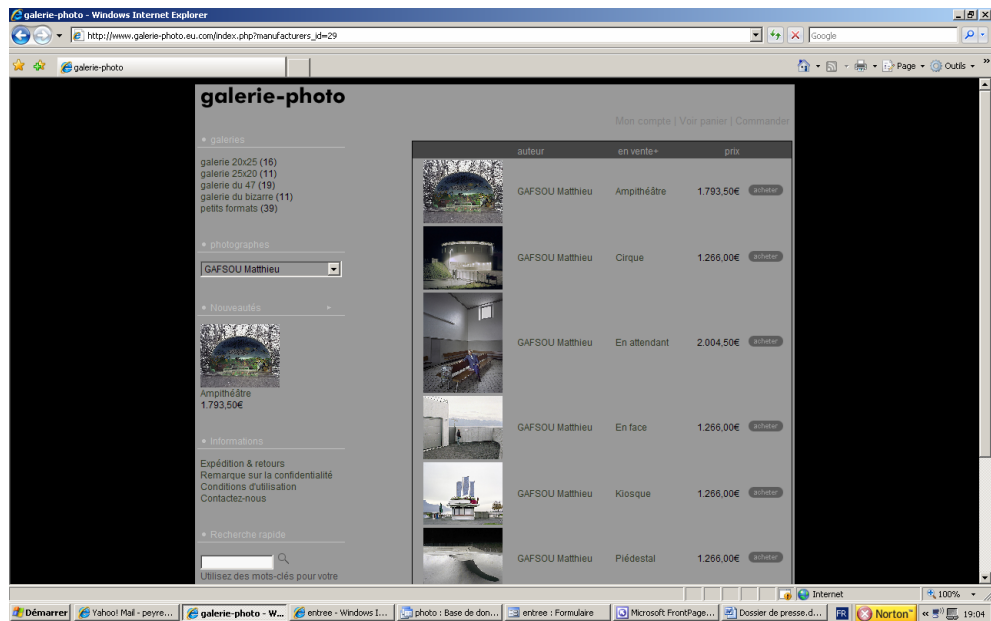
Le site galerie-photo comprend un site principal en .com, une galerie en .eu.com, des forums en .org et une boutique en .net



le site principal : galerie-photo.com

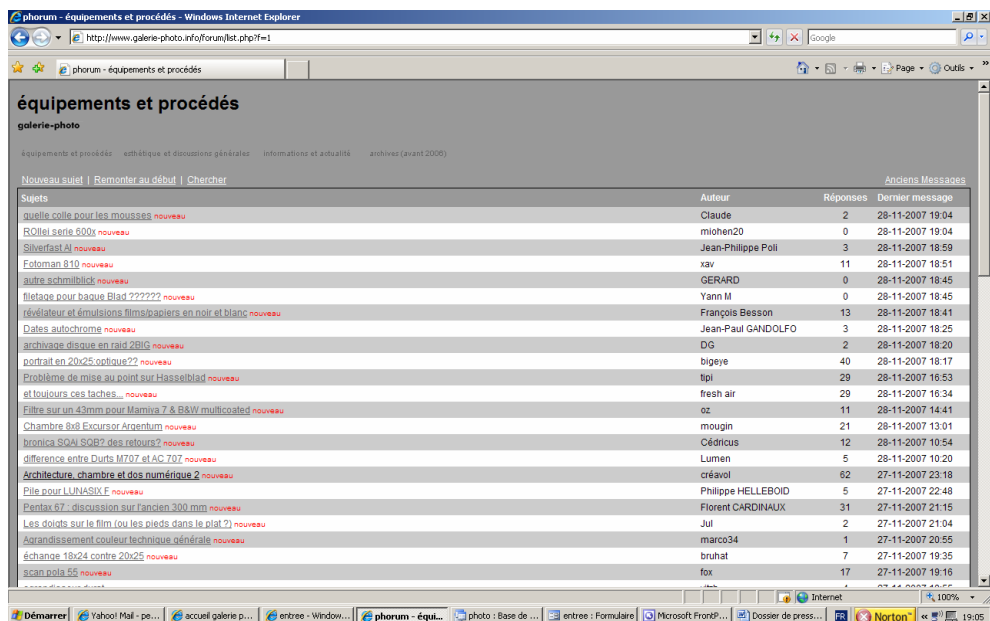
en galerie-photo.com, le site principal, le visiteur peut lire

- des interviews de photographes contemporains travaillant en grand format, généralement à la chambre photographique ou au moyen de dos numériques.
- des articles techniques sur la photographie de haute résolution.
- des articles historiques sur des photographes anciens ayant travaillé en grand format.
- des articles d'esthétiques ou de philosophie sur le travail photographique.
- un grand nombre de pages permanentes consacrées aux matériels, aux adresses, aux coups de mains et astuces qui intéressent toute personne soucieuse de pratiquer la photographie haute résolution.
- la page d'entrée est à mise à jour mensuelle (vers le 27 de chaque mois). Les contributeurs sont des professionnels, des passionnés, des spécialistes, tous bénévoles. Un mail d'information (inscription gratuite) permet de s'inscrire pour être averti des mises à jour du site.



la galerie

le site présente une **galerie (en galerie-photo.eu.com)** qui s'enrichit régulièrement des travaux présentés dans la partie principale du site. L'ensemble des photographes présentés s'enrichit sans cesse. La ligne de leurs travaux est celle du site : photographie en haute résolution et sujets contemplatifs.

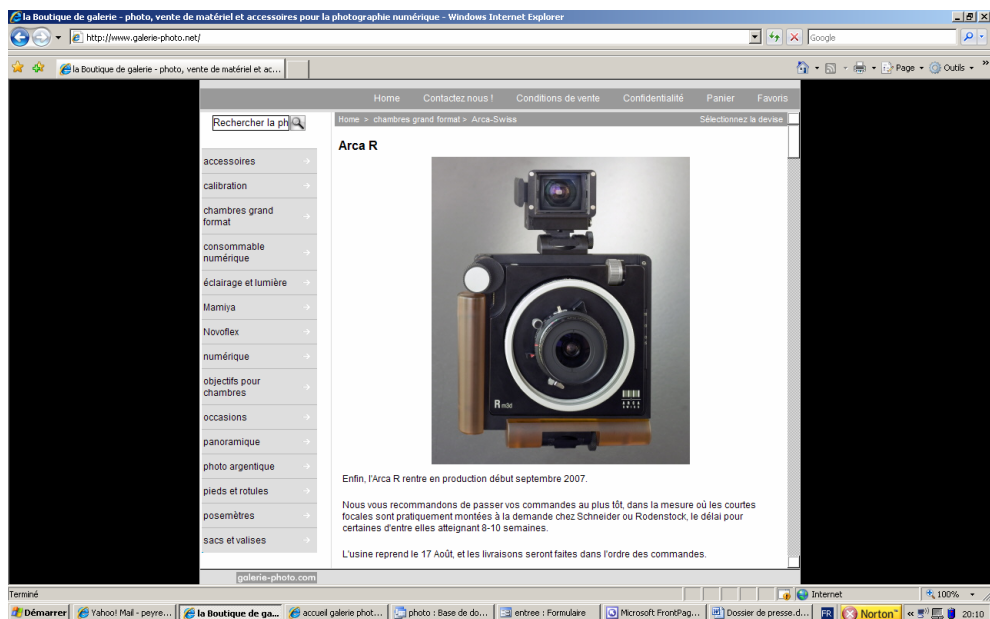


les forums

Les forums, en [galerie-photo.info](http://www.galerie-photo.info), sont au nombre de 4 :

- équipements et procédés : forum de discussion sur les matériels et procédés permettant la photographie haute résolution (argentique de format 120 ou supérieur ou appareils numériques professionnels)
- esthétique et autres discussions : ce forum propose de partager des discussions d'ordre esthétique ou général sur la photographie. L'idée n'est pas forcément ici d'en rester à la photographie haute résolution
- informations et actualité ; ce forum permet d'informer la communauté galerie-photo sur les expositions, les rencontres, les salons, les articles, les livres... qui peuvent intéresser les uns et les autres
- occasions : ce forum permet aux passionnés de grand format d'échanger, de vendre ou d'acheter du matériel photographique (format 120 ou supérieur exclusivement)

Les forums sont très actifs... il peut y tomber plusieurs centaines de messages par jour ! Les forums ont contribué à développer peu à peu un esprit galerie-photo, fait de passion et d'exigence. Le niveau technique du forum est élevé et le niveau de langue du forum est soutenu. Un visiteur qui s'y exprime mal et sans rigueur est vite rappelé à l'ordre par la communauté.



la boutique

Il n'y a pas de développement possible d'un site qui draine des milliers de visiteurs par jour et consomme une énorme et coûteuse bande passante sans financement. Pour éviter la publicité, la solution choisie a été de mettre sur pied une boutique elle-même confiée à un passionné de photographie haute résolution (Thierry Rebours).

5% de toute vente faite sur la boutique de galerie-photo est reversé au site et permet de continuer.

Mais confier la boutique à un passionné de photographie d'exception est à l'évidence lui donner le moyen d'exploser... et la boutique de galerie-photo est aujourd'hui un des sites marchands les plus intéressants en matière de photographie et le premier, évidemment, en photographie de haute résolution. La boutique est accessible en www.galerie-photo.net.

Et encore...

Galerie-photo c'est aussi, en partenariat avec Amazon, une librairie et une boutique spécialisée sur les cartouches d'encre.

Développements récents... dans le réel

les congrès de la photographie haute résolution

Grâce à la cohésion de la communauté et à l'engagement progressif de certains de ses membres, galerie-photo organise désormais régulièrement des **Congrès de la Photographie Haute Résolution** sur l'ensemble du territoire. Le premier Congrès a eu lieu à l'Ecole des Beaux-Arts de Nîmes, terre d'origine du site, le second a été accueilli par l'Abbaye de Fontfroide, le troisième a été accueilli par la ville de Montreux en 2007. En 2008, le Congrès a lieu à Bourges où il est soutenu par le Conseil Général.

Les congrès mélangent les questions techniques et les questions d'approche esthétique de la photographie, en rapport avec la haute résolution. Le congrès de Montreux a traité de la Lenteur en photographie. Le congrès de Bourges a pour programme la question de la représentation en photographie et la façon dont la haute résolution peut la servir (ou pas). Voici l'annonce du Congrès de Bourges :

IVème Congrès de la photographie haute résolution (Bourges)

La photographie entre Réel et Représentation

L'amélioration permanente des techniques photographiques peut faire croire au photographe haute résolution que le matériel lui donne un pouvoir d'appropriation du réel réellement croissant. Mais qu'en est-il au juste ?

Le Congrès se propose d'ouvrir quelques pistes de réponse entre Réel et Représentation.

Du point de vue du matériel, où en est-on exactement ? Qu'apporte le numérique à l'argentique ? Peut-on enfin parler de justesse de la couleur ? Quel est l'intérêt de photographier à la chambre ?

Du point de vue des idées, la résolution fait-elle à elle seule le caractère réaliste de la photographie ? Qu'est-ce qu'une photographie réellement réaliste ? Y aurait-il un réel proprement photographique ?

Le congrès vise à permettre aux différents acteurs de la photographie de haute qualité de se rencontrer autour des appareils, des traitements, des idées concernant la photographie haute résolution. Il se tient à Bourges, Dans les locaux du Conseil Général.

Les Dates sont les Suivantes :

Sortie de l'ouvrage Noirlac(s) le Vendredi 28 mars à 18 heures au CG18 à Bourges. Ce livre est réalisé par des photographes en haute résolution qui ont eu carte blanche pour photographier l'abbaye de Noirlac, dans la perspective du Congrès de Bourges.

Inauguration de l'exposition Noirlac(s) le 8 mai à Noirlac, il est prévu quelques interventions des photographes ayant participé au projet.

Le congrès lui-même se déroule à Bourges les Vendredi 10, Samedi 11 et Dimanche 12 Octobre 2008.

Ordre de fréquentation de galerie-photo

www.galerie-photo.com (site principal) : 4000 visiteurs/jour

www.galerie-photo.info (forums) : 4000 visiteurs/jour

www.galerie-photo.net (boutique) : 1400 visiteurs/jour

Contact

Webmestre :
Henri PEYRE
Galerie-Photo / PHONEM
28 rue de la Madeleine
30000 NIMES
Tél. +00(0)4 66 76 11 80
henri.peyre@phonem.fr